**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Государственное автономное образовательное учреждение**

**среднего профессионального образования**

**Московской области**

**«1-ый Московский областной музыкальный колледж»**

|  |  |
| --- | --- |
| «**СОГЛАСОВАНО»**Директор ГАОУ СПО МО«1-ый Московский областной музыкальный колледж»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Д. Брагаренко  | **«УТВЕРЖДАЮ»**И. о. Министра культуры Московской области\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Косарева |

**Московский областной открытый**

**детский и юношеский конкурс пианистов**

**«Классика и современность»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**г. Коломна, 2016г.**

**ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ КОНКУРСА**

Московский областной открытый детский и юношеский конкурс пианистов «Классика и современность» учрежден Министерством культуры Московской области в 2014году и проводится ежегодно для учащихся учебных заведений дополнительного образования детей (ДМШ и ДШИ), а также студентов средних профессиональных образовательных организаций в сфере культуры и искусства Московской области и других регионов России.

Московский областной детский и юношеский конкурс пианистов «Классика и современность» впервые состоялся 24-25 января 2014года на сцене Концертного зала 1-го Московского областного музыкального колледжа г. Коломна. Организаторы конкурса провели большую подготовительную работу и сделали всё, чтобы конкурс прошел на высоком профессиональном уровне и стал знаменательным и незабываемым событием в жизни его участников.

Хочется отметить профессиональную работу преподавателей, от мастерства которых зависит исполнительский уровень юных музыкантов.

Успешное проведение Московского областного открытого детского и юношеского конкурса пианистов «Классика и современность» в 2014 и 2015 годах вселяет в нас уверенность в то, что конкурс стал новой традицией, и в дальнейшем в нем будет участвовать все больше юных музыкантов.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

* сохранение и развитие традиции русской пианистической школы;
* выявление и поддержка способных детей и молодёжи Подмосковья, стимулирование их творческой активности и профессиональной ориентации;
* повышение уровня исполнительской культуры и совершенствование исполнительского мастерства учащихся;
* творческое общение преподавателей;
* расширение и обогащение репертуара.

**УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

* Министерство культуры Московской области;
* ГАОУ СПО МО «1-ый Московский областной музыкальный колледж».

**ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

* ГАОУ СПО МО «1-ый Московский областной музыкальный колледж»;
* Научно-методический центр ГАОУ СПО МО «Московский областной колледж искусств».

**ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ**Мурашов Андрей Юрьевич** | Первый заместитель министра культуры Московской области |
| СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ **Бочарова Ксения Николаевна** | Начальник управления профессионального искусства и художественного образования министерства культуры Московской области |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА |  |
| **Брагаренко Виктор Дмитриевич** | Директор ГАОУ СПО МО «1-ый Московский областной музыкальный колледж», заслуженный работник культуры Российской Федерации |
| **Анохин Александр Олегович** | Руководитель Научно-методического центра ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» |
| **Дяденко Ирина Николаевна** | Заместитель директора по учебной работе ГАОУ СПО МО «1-ый Московский областной музыкальный колледж» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сергеева Людмила Владимировна** | Заместитель директора по научно-методической работе ГАОУ СПО МО «1-ый Московский областной музыкальный колледж» |
| **Михеев Юрий Николаевич** | Председатель ПЦК «Специальное фортепиано» ГАОУ СПО МО «1-ый Московский областной музыкальный колледж» |
| ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ |  |
| **Исаева Светлана Александровна** | секретарь колледжа |

**ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**Конкурс проводится 29 января – 30 января 2016 года.**

**Место проведения –**Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Московской области «1-ый Московский Областной музыкальный колледж»

по адресу: г.Коломна, ул. Малышева, 24.

**Проезд:** сКазанского вокзала до станции «Голутвин» или автобусом № 460 от метро «Выхино», далее пешком 7 мин. до остановки «Тепловозостроителей», ориентир рынок «Афганский».

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

В конкурсных прослушиваниях могут принимать участие:

* Учащиеся ДМШ и ДШИ в двух возрастных группах:

- первая группа – 10-12лет.

- вторая группа – 13-16 лет

* Студенты средних специальных учебных заведений

- младшая группа – 1 и 2 курсы

- старшая группа – 3 и 4 курсы

Возраст учащихся определяется на день конкурсного прослушивания.

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

**Для ДМШ и ДШИ**

Первая группа:

1. Первая часть классической сонаты или сонатины.
2. Две разнохарактерные пьесы, одна из которых композитора XIX века, вторая композитора XX века (одна из них виртуозная).

Программа конкурсантов не должна состоять из произведений одного автора; приветствуется исполнение произведений П.И.Чайковского.

Время исполнения до 12 минут.

Вторая группа

1. Первая часть классической сонаты или сонатины.

1. Две разнохарактерные пьесы, одна из которых композитора XIX века, вторая композитора XX века (одна из них виртуозная).

Программа конкурсантов не должна состоять из произведений одного автора.

Время исполнения до 15 минут.

**Для студентов ССУЗов**

1. Классическое сонатное allegro (Гайдн, Моцарт, Бетховен)
2. Концертный этюд или виртуозное произведение (Мендельсон, Вебер, Шуман, Шопен, Лист, Чайковский, Рахманинов, Скрябин, Прокофьев, Дебюсси).
3. Одно произведение композитора ХХ века (несколько пьес малой формы одного автора или одно развёрнутое сочинение).

2 и 3 пункты не должны состоять из произведений одного автора.

Время исполнения до 20 мин.

**ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Открытие конкурса состоится 29 января 2016 года в 11.00 в концертном зале 1-го Московского областного музыкального колледжа.

29 января 2016 года конкурсные прослушивания для учащихся учебных заведений дополнительного образования детей (ДМШ и ДШИ).

30 января 2016 года конкурсные прослушивания для студентов средних профессиональных образовательных учреждений в сфере культуры и искусства.

Порядок выступления участников определяется Оргкомитетом конкурса в зависимости от количества присланных заявок.

**ЖЮРИ КОНКУРСА**

Состав жюри определяется Оргкомитетом конкурса пианистов.

Жюри имеет право:

* не присуждать все дипломы;
* определять количество дипломов 1, 2, 3 степени;
* принимать решение о возможности присуждения специальных призов (дипломов);
* прослушивать программу как целиком, так и частично, если нарушен регламент программы участника конкурса;

Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

* глубина и яркость воплощения художественного образа в произведении;
* исполнительское мастерство: культура звука, виртуозность, артистизм;
* артистизм и уровень сценической культуры;
* сложность и художественная ценность исполняемых произведений.

**НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Победителям Московского областного открытого конкурса пианистов присваиваются дипломы, звания:

* Лауреата I, II, III степени Московского областного открытого конкурса пианистов;
* Дипломанта I, II, III степени Московского областного открытого конкурса пианистов ;
* Возможно присуждение **Гран-При** Московского областного открытого конкурса пианистов;
* Дипломы за участие в конкурсе получают все конкурсанты.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

 Вступительный взнос за каждого участника конкурса составляет 1500 рублей. Перевод денежных средств необходимо произвести на расчетный счет колледжа не позднее 15 января 2016 года.

 При регистрации, участники предъявляют копию платежного поручения (с отметкой банка) или квитанцию.

 В случае отказа от участия в конкурсе сумма вступительного взноса не возвращается.

 Расходы на дорогу и питание участников конкурса несет направляющая сторона.

**БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ**

ИНН 5022014616 КПП 502201001

**Р/с** № 40601810700003000001 **в отделении 1 Москва**

**БИК** 044583001

**ОКТМО** 46738000001

**КБК** 01830201020020000130

**Получатель – Минфин Московской области (л/сч 30018220050 ГАОУ СПО МО «1-ый Московский областной музыкальный колледж»)**

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Срок подачи заявок – до 10.01.2016г. по адресу: 140408, Московская область, г.Коломна, ул.Малышева, 24

ГАОУ СПО МО «1-ый Московский областной музыкальный колледж»

**1momk@rambler.ru** **c пометкой «ЗАЯВКА НА КОНКУРС ПИАНИСТОВ «Классика и современность»» или по факсу 8-496-613-23-48;**

**8-496-613-25-30**

Заявка (Приложение №1) должна быть заполнена печатным текстом по предложенной форме на каждого участника с указанием полных лет и датой рождения.

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении, заявление о согласии на обработку персональных данных.

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

140408, Московская область, г.Коломна, ул. Малышева,24

**Телефон/факс**: **8-(496)-613-23-48.**

**Телефон: 613-25-30.**

**ЗАЯВКА**

**на участие в Московском областном открытом детском и юношеском конкурсе пианистов «Классика и современность»**

**г.Коломна,2016г.**

1.ФИО участника (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Дата рождения (число, месяц, год)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Наименование учебного заведения, курс (класс)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.ФИО преподавателя (полностью) контактный телефон

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Исполняемая программа (с указанием времени звучания каждого сочинения)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Домашний адрес

и контактный телефон (с указанием кода города)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Адрес и телефон учебного заведения (с указанием кода города)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Участие в конкурсах

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись ФИО

М. П.

Дата «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_ г.